

<本号執筆者紹介> (掲載順)

石村 秀登 (熊本県立大学文学部 准教授)
山田 俊 (熊本県立大学文学部 教授)
元吉 瑞枝 (熊本県立大学文学部 教授)
馬場 良二 (熊本県立大学文学部 教授)
水尾 文子 (熊本県立大学文学部 准教授)
三木 悅三 (熊本県立大学文学部 教授)
半藤 英明 (熊本県立大学文学部 教授)

<編集委員> (五十音順)

稻川 順一
梅林 誠爾
川平 敏文
坂井 隆
田中 宏尚
徳永紀美子

『熊本女子大学学術紀要』

1950年3月31日創刊

『熊本県立大学文学部紀要』

第1巻(通巻47号)1995年3月31日刊行

熊本県立大学文学部紀要
第14巻 (通巻67号)

2008年3月19日 印刷
2008年3月24日 発行
編集責任者 稲川 順一
発 行 熊本県立大学文学部
印 刷 熊本市月出3丁目1番100号
(株)啓文社
熊本県上益城郡
嘉島町下六嘉1765

再生紙を使用しています。

Journal of The Faculty of Letters

Prefectural University of Kumamoto

VOL.14, No.67

March, 2008

Über die Mehrperspektivität in der Didaktik

—Erkenntnistheoretische Untersuchung in der Dramaturgie Hideto Ishimura 1

On the *Dong-xuan Jing* (1) Takashi Yamada 15

Kurt Köpruner:>>Reisen in das Land der Kriege

— Erlebnisse eines Fremden in Jugoslawien —<<

~ auszugsweise Übersetzung~(5) Mizue Motoyoshi 47

An Experimental-Phonetic Analysis of Self-Introduction Speeches Ryoji Baba 73

Rewriting the Mother:

the Role of Secrets in *Daughters of the House* Ayako Mizuo 99

On Meditative-Polemic ‘Should’ Etsuko Miki 113

The Principle of a Particle ‘*ta*’ in the Present-day Japanese Hideaki Hando 154(1)

Faculty of Letters
PREFECTURAL UNIVERSITY OF KUMAMOTO

